

שיעורים פרטיים בעריכת וידאו - Adobe Premiere Pro CC

פרטים מזהים:

סוג השיעור: מפגש ותרגול תוכנת עריכה: Premiere Pro CC מס' משתתפים: אחד

מקום וכתובת הקורס: מכללת תפנית חולון

סה"כ שעות: 15 שעות מלאות / שעות מלאות

בין השעות: בתיאום מראש

תנאי קדם:

ידע במחשבים ובאינטרנט

ידע באנגלית (בסיסי)

מטרת השיעורים:

מטרת השיעורים הקניית דרכי חשיבה וכלים טכניים בעריכת וידאו ובתוכנת העריכה המתקדמת והמקצועית בתחום המדיה - Adobe Premiere Pro CC השיעורים מתמקדים בהכרת תוכנת העריכה, שילוב חומרי הגלם וחיבורם לסרט, סוגי סאונד, כלי עריכה וכתורות, הכרת אפקטים מגוונים ומתקדמים, תיקוני צבע וסאונד וייצוא סרט מוגמר המוכן להקרנה.

במפגש הראשוני יערך תיאום ציפיות, על מנת שהשיעורים יהיו מותאמים בצורה מושלמת לצורך המקצועי שלכם.

תיאור מהלך השיעורים והדרישות:

מהלך המפגשים יהיו בנויים מתרגולים ותרגילי בית.



בוחרים בדרך המקצועית!

מכללה ללימודי עיצוב גרפי ותקשורת חזותית

הכישור 30 חולון | טלפון 03-5036868 | tafnit@pear.co.il | www.tafnit1.co.il

נושאי השיעורים:

- שלבים ראשונים בעריכה - הסבר מהי עריכה ותפקידו של העורך | פתיחה וסידור תיקיות בכונן
- הכרת התוכנה - פתיחת פרויקט חדש | פתיחת Sequence והגדרות | הכרת חלונות - כללי | ייבוא וחיתוך וידאו
- וידאו בחלון ה-Timeline - הכרת חלון ה-Timeline | שיטות חיתוך והחלפת קטעי וידאו
- שקיפות ועוצמה - הגומיות הצהובות בחלון ה-Timeline | יצירת שקיפות באמצעות Key frames | עבודה בשכבות
- סאונד - סוגי סאונד | ייבוא סאונד | חלון סאונד ועוצמה | פתיחת ערוצי סאונד/וידאו חדשים
- שילוב סאונד עם וידאו - הכנסת Markers | עריכה לפי קצב המוזיקה (On Beat) | עריכת עפ"י קצב השירה | עריכת עפ"י מראה ויזואלי
- כלים לעריכה - הכרת חלון ה-Tools
- כותרות - יצירת כותרות מגוונות | חלון ה-Essentials Graphics
- הגדרות תמונה - הכרת לשונית ה-Effect Control
- אפקטים ומעברים - הכרת אפקטים שונים - Video Effects/Transitions
- אפקטים מתקדמים ומסכות - אפקטים מתקדמים הכוללים שימוש במסכות על גבי וידאו וכותרות, טאמפלטים ושדרוגים לוויידאו וסאונד.
- Green Screen - מהו מסך ירוק/כחול | עריכת מסך ירוק ושילובו בסרט
- תיקוני תמונה וסאונד - תיקוני צבע ותמונה וטיפים | תיקוני סאונד בסיסים
- ייצוא פרויקט - חלון ה-Queue/Export
- הגדרות תוכנה ומקלדת - שינוי הגדרות תוכנה ומקלדת

אפשרויות מתקדמות לשילוב במהלך השיעורים:

- עריכה לפי סגנונות ז'אנרים שונים - הכרת סגנונות עריכה שונים
- ניתוב בין מצלמות - Multicamera
- Synchronize - שיטות סנכרון בין וידאו לסאונד חיצוני
- VR - עריכת צילום 360 מעלות
- כתוביות - יצירת כתוביות תרגום צרובות לסרט
- קריינות - הקלטת קריינות ישירות לתוכנת העריכה והכנסתו לסרט
- פתיחה והעברת פרויקט פרימייר במחשבים שונים - פתיחת הפרויקט במחשבים שונים | פתיחת פרויקט עם גרסאות תוכנה שונות | עבודה צוותית על פרויקט יחיד
- פרימייר בשילוב תוכנות חיצוניות - אפטר אפקט, Audition, פוטושופ: דרכי העברת פרויקט, וידאו, תמונות וסאונד לתוכנות חיצוניות ובחזרה לפרימייר



בחרים בדרך המקצועית!

מכללה ללימודי עיצוב גרפי ותקשורת חזותית

הכישור 30 חולון | טלפון 03-5036868 | tafnit@pear.co.il | www.tafnit1.co.il